

ANEXO II
FORMULÁRIO PADRÃO DE INSCRIÇÃO

1. INFORMAÇÕES DO AGENTE CULTURAL

1.1. Você é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
 Pessoa Física (representante de grupo ou coletivo sem CNPJ)
 Pessoa Jurídica

1.2. Vai concorrer às cotas?

- Sim Não

1.2.1 Se sim. Qual?

- Pessoa negra
 Pessoa indígena
 Pessoa com deficiência – PCD

1.2.2 Caso tenha marcado que você é uma Pessoa com Deficiência – PCD, dizer qual tipo de deficiência:

- Auditiva
 Física
 Intelectual
 outra: _____

1.3. Pertence a alguma comunidade tradicional?

- Não pertencem a comunidade tradicional
 Indígenas
 Povos de Terreiro
 Quilombolas
 Outra comunidade tradicional, indicar qual: _____

1.4. Qual a sua principal função/profissão no campo artístico e cultural?

- Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.
 Instrutor(a), oficinairo(a), educador(a) cultural e afins.
 Curador(a), Programador(a) e afins.
 Produtor(a)
 Consultor(a), Pesquisador(a) e afins.
 Outro(a)s: _____

1.7. Você é beneficiário de algum programa social?

- Não
 Bolsa família
 Benefício de Prestação Continuada
 Outro, indicar qual: _____

2. DADOS PESSOAIS

Nome Completo: _____
Nome social (se houver): _____
Nome artístico: _____
CPF: _____
RG: _____
Órgão expedidor e Estado: _____
Data de nascimento: _____
Endereço completo: _____
CEP: _____
Cidade: _____
Estado: _____

E-mail (caso possua): _____

Telefone: _____

2.2. Gênero:

- Mulher cisgênero
- Homem cisgênero
- Mulher Transgênero
- Homem Transgênero
- Pessoa não binária
- Não informar

2.3. Raça/cor/etnia:

- Branca
- Preta
- Parda
- Indígena
- Amarela

3. Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?

- Não
- Sim

Caso tenha respondido "sim":

Nome do coletivo: _____

Ano de Criação: _____

Quantas pessoas fazem parte do coletivo? _____

Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:

(listar os nomes com CPF)

4. INFORMAÇÕES SOBRE A TRAJETÓRIA CULTURAL

4.1. Quais são as principais ações e atividades culturais realizadas pelo grupo?

(Aqui, conte, o mais detalhadamente possível, sobre as ações culturais que você realiza, informando em que área ou segmento cultural atua, em que local realiza suas atividades, entre outras informações.)

4.2. Como começou a trajetória cultural do grupo?

(Descreva como e quando começou a sua trajetória na cultura, informando onde seus projetos foram iniciados, indicando há quanto tempo você os desenvolve.)

4.3. Como as ações que o grupo desenvolve transformam a realidade do seu entorno/sua comunidade?

(Responda quem são as pessoas beneficiadas direta ou indiretamente pelas suas atividades, e como suas ações impactam e beneficiam as pessoas ao redor. Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu.)

5. DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA

5.1. Portfólio do proponente

(junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tais como cartazes, folders, reportagens de revistas, publicações no instagram ou sites, certificados, premiações, entre outros documentos).